WEB DIZAJN

VEŽBE09- Forme Responzivni dizajn

Predmetni profesor: Prof. dr Dejan Blagojević Predmetni asistent: Ana Janaćković



FORME U WEB DIZAJNU

Forme su elementi koji omogućavaju korisnicima da unose i šalju podatke, kao što su:

- kontakt,
- egistracija, prijava,
- narudžbenice,
- ankete, kvizovi itd.



Please fill in the information below.

Name

Your Name..

Email

Your Email.

Message

Your Message..

Submit

FORME U WEB DIZAJNU

Najlakši način za kreiranje formi u WordPress-u je pomoću Plugin-ova.



FORME U WEB DIZAJNU

Drugi način je pomoću kod-a. Forme obično sadrže sledeće HTML elemente:

- <input type="text"> unos teksta
- <input type="email"> unos e-mail adrese
- <textarea> veće tekstualno polje
- <select> padajući meni
- <input type="checkbox">, <input type="radio"> izbori
- <button type="submit"> dugme za slanje

PRIMER KREIRANJA FORME

1) Instalacija Plugin-na: Fluent forms i njegova aktivacija







PRIMER KREIRANJA FORME





Create Using AI Create a form with AI





Mogu se koristiti gotovi templejti, ili se kreirati custom forma sa mogućnošću stilizovanja

 \times

PRIMER KREIRANJA FORME

3) Dodavanje na stranicu

⊨ + ≊	\$
Elem	ents X
Widgets	Globals
Q fo	
Fluent Forms	UAE Post Info
UAE Info Card	



RESPONZIVNI DIZAJN

Responzivni dizajn (engl. responsive design) je pristup dizajniranju web stranica tako da se njihov izgled i raspored automatski prilagođavaju veličini i karakteristikama uređaja na kojem se prikazuju. Cilj responzivnog dizajna je da obezbedi dobro korisničko iskustvo na svim uređajima — desktop računarima, tabletima i mobilnim telefonima.



Tokom sredine 1990-ih, u ranim danima Interneta, HTML4 je bio najmodernija verzija jezika za označavanje veb stranica. Tada je bilo uobičajeno da se sadržaj jednostavno prikazuje u punoj širini prozora browser-a, bez mnogo kontrole nad rasporedom ili stilizacijom.



Kasnije (krajem 1990-ih), kako je dizajn korisničkog interfejsa postajao sve složeniji, tabele ili frejmovi su se koristili za razdvajanje i raspoređivanje komponenti stranice.

Tabele su se koristile zato što nije postojalo mnogo alternativa, a bile su jednostavne za kodiranje.



U međuvremenu se razvila rasprava o tome kako bi rasporedi veb stranica trebalo da budu konstruisani. Neki (pretežno grafički dizajneri) su tvrdili da dizajner treba da ima potpunu kontrolu nad rasporedom, jer on zna šta izgleda i funkcioniše najbolje, te da rasporedi treba da budu fiksne širine. Drugi su zauzeli pristup usmeren ka korisniku i tvrdili da bi korisnik trebalo da ima mogućnost izbora — tj. da sam odluči koju širinu želi za veb stranicu, i da rasporedi treba da budu fleksibilni (fluidni ili elastični).



_			
CADT	CADTutor		
Tutorials Michael's	Corner Foruns Links Download		
Twesday 27th March 2012	Mohael's Comer #110 February 2012		
2012 1 Her Catoriang For Purc.	Gotta Love Shortcuts		
 Heb-CostalLove:Dertouts Jan CB-OragOne-Two Archive:2012 	It's Petruary, and love is in the air. You may love Weter (no comment), love horses, love skiing, love your significant other, love to r		
2011	This month I reached back into the Corner work to solve a couple issues that happened over the last 40 hours in my training semin I know - and that fin passing along to you - can be extremely powerful. So here's what's in store for February 2012		
2001 1	Divating and automating several one-line Lisp routines Toggling the Selection Preview setting when you rollowr an object in the drawing		
2007 5	The Cervmand line version of the Purge command		
2005 7	Give these a shot and I think you'l LOVE learning the office just a wee bit earlief. As always, if you would like to be notified when Michael's Corner is posted each month, just <u>subscribe to our mailing list</u> and we'll		
2005 C	looked upon as a resource for your AutoCAD well-being. You can also keep in touch using the RSS feed. If you would like to contain Blessings to one and all,		
2002	Nichael Quick Liens		
Active 2000 to 2010	Say that three times fact		
- Subsche - Contact Hohani - Mohanis Statute	This month's Power Tool and Odd Sport atticles each address circumstances where you need a temporary solution. Each solution bit and renait how to create a one-line Ling noutine to you can just type the solution, not pick it.		
1. Hoharts Biography	The fundamentals of the following overview was originally posted 9 years ago() in Michael's Corner, February 2003, and can also be		





Mnogi dizajneri su zatim odlučili da bi bilo korisno napraviti posebnu mobilnu verziju svojih sajtova — tako je nastao mobilni veb.

Rođenje responzivnog dizajna (2010)

- Ethan Marcotte objavljuje članak "Responsive Web Design" na sajtu A List Apart (maj 2010).
- Uvodi pojam responzivni dizajn i identifikuje tri ključna principa:
 - a. Fleksibilna mreža (fluid grid)
 - b. Fleksibilne slike (flexible images)
 - c.CSS3 media queries menjanje dizajna u zavisnosti
 - od širine ekrana

https://www.w3schools.com/html/html_responsive.asp



FLEKSIBILAN, ADAPTIVAN, RESPONZIVAN -**ŠTA SVE TO ZNAČI?**

- Fleksibilni veb: Fleksibilni dizajn koristi procentualne vrednosti za definisanje širine elemenata (npr. width: 80%), umesto fiksnih piksela. To znači da se elementi automatski prilagođavaju širini prozora brauzera – bilo da korisnik proširi ili suzi prozor.
- Adaptivni dizajn: Adaptivni dizajn koristi fiksno definisane širine koje se aktiviraju kada se otkrije određena širina ekrana. To se postiže pomoću tačaka prekida (breakpoints) i više različitih stilova dizajna.
 - Karakteristike:
 - Dizajn se ne menja postepeno, već "skače" između unapred definisanih varijanti.
 - Na primer, jedan raspored za 320px, drugi za 768px, treći za 1024px...
 - Brži za učitavanje jer se ne koristi nepotreban stil za neaktivne rezolucije.
- Responzivni dizajn: Responzivni dizajn kombinuje fleksibilni pristup (fluidne mreže, elastične slike) sa adaptivnim tačkama prekida kako bi obezbedio kontinualno prilagođavanje sadržaja različitim uređajima.
 - Karakteristike:
 - Koristi media queries za definisanje tačaka prekida.
 - Omogućava glatke prelaze između rezolucija.
 - Idealan za današnje tržište

VAŽNOST RESPONZIVNOG DIZAJNA

Responzivni dizajn je ključan za uspeh svakog WordPress sajta jer:

- Pruža bolje korisničko iskustvo Korisnici lako pristupaju sadržaju bez potrebe za zumiranjem ili horizontalnim skrolovanjem.
- Poboljšava SEO rangiranje Google favorizuje sajtove koji su optimizovani za mobilne uređaje.
- Smanjuje stopu napuštanja sajta Posetioci verovatnije ostaju na sajtu koji im se lepo prikazuje na svim uređajima.
- Jednostavnije održavanje Nema potrebe za razdvajanjem mobilne i desktop verzije sajta.
- Pristupačnost Omogućava većem broju ljudi da koristi sajt bez obzira na uređaj.

RESPONZIVNI DIZAJN U WORDPRESS-U



EDITOVANJE OSTALIH STRANICA POMOĆU ELEMENTORA

Pages Add Page	2)	(N)	+	←	C
Want to help make Ultimate Addons for Elementor even more awesome Yes! Allow it No Thanks		W			
All (2) Published (2) Trash (4)					
Bulk actions 🗸 Apply All dates 🗸 Filter					
□ Title ♦					
About Edit Quick Edit Trash View					
Home — Elementor	3)	57	£	Q	
□ Title \$					



About

Type / to choose a block



UREĐIVANJE SAJTA OD STRANE VIŠE **KORISNIKA**



Popuniti podatke o drugom korisniku i postaviti mu odgovarajuću ulogu:

🕅 🏠 Website 📀 2	📕 0 🕂 New Fluent Forms		
🖚 Dashboard	Username (required)		
🖈 Posts			
9 Media	Email (required)		
Pages			
Comments	First Name		
Fluent Forms	Last Name		
Elementor			
🝃 Templates	Website		
😉 UAE	Password	Generate password	
🔂 Hello Biz		T#a=%//+FkTY9dbal*abAmTa0	al una
🔊 Appearance		Strong	9 Hide
🕼 Plugins 🔕			
🐣 Users 🗸 🗸	Send User Notification	\checkmark Send the new user an email about their account	
All Users			
Add User	Role	Subscriber 🗸	
Profile	_	Subscriber	
差 Tools	Add User	Author	
It Settings		Editor	
Collapse Menu	Thank you for creating with <u>W</u> rdPres	& Administrator	



UREĐIVANJE SAJTA OD STRANE VIŠE **KORISNIKA**

Administrator:

Potpuna kontrola nad sajtom – koristi samo za poverljive osobe **Editor**:

Može uređivati sve postove i stranice (uključujući tuđe)

Author:

Može pisati i uređivati samo svoje postove

Contributor:

Može pisati postove, ali ne može ih objaviti

Subscriber:

Može samo da se prijavi i komentariše



FIKSIRANI ELEMENTI NA STRANICI

Da biste formirali fiksirani element na stranici, potrebno je da ubacite HTML element bilo gde na stranici i ukucate odgovarajući kod.

Poslednji korak je da na elementu koji želite da bude fiksiran ubacite odgovarajuću klasu/id iz koda i na taj način povežete kod sa datim elementom.

Napomena: Elementor Pro već poseduje ugrađenu funkciju za fiksiranje elemenata!



Position	Default 👻		
Z-Index 📮			
CSS ID	8		
CSS Classes	stickyHeader S		
Cache Settings	Default 🔹		



•	Container

- Container
- 🕶 🖾 Container
- </>> HTML
- <>> HTML
- \equiv Navigation Menu

PRIMER HTML KODA ZA FIKSIRANJE HEADER-A

<style></th><th></th></tr><tr><td></td><td>\$(function() {</td></tr><tr><td>html, body {</td><td>var header = \$(".cle</td></tr><tr><td>max-width: 100%;</td><td>\$(window).scroll(fur</td></tr><tr><td>overflow-x: hidden;</td><td>var scroll = \$(windo</td></tr><tr><td>}</td><td>if (scroll >= 100) {</td></tr><tr><td>.stickyHeader {</td><td></td></tr><tr><td>background-color: rgba(0, 71, 206, 0.8);</td><td>header.removeClas</td></tr><tr><td>position: fixed;</td><td>;</td></tr><tr><td>width: 100%;</td><td>} else {</td></tr><tr><td>top: 0;</td><td></td></tr><tr><td>transition: all 0.3s ease-in-out;</td><td>header.removeClas</td></tr><tr><td>}</td><td>;</td></tr><tr><td></style> <td>}</td>	}
<script< td=""><td>});</td></script<>	});
src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/jquery/1.8.3/jquery.	});
min.js">	
<script></script>	

- earHeader"); inction() { ow).scrollTop();
- ss("clearHeader").addClass("stickyHeader")
- ss("stickyHeader").addClass("clearHeader")

DRUGI NAČIN ZA FIKSIRANJE ELEMENTA

• Instalacija Sticky Header Plugin-a





USLOVI PRI POLAGANJU ISPITA

Pri kreiranju forme (i drugih elemenata na stranici), na ispitu je dozvoljeno korišćenje templejta ali uz korišćenje dodatnog koda, ili samo koda.

Nije dozvoljeno uraditi celokupni sajt pomoću AI-ja i gotovih templejta!

Suština predmeta je da student nauči da dizajnira sam ! :)



